



CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL
2017

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 17 janvier 2017

**CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL LANCE
UNE COMPÉTITION DE FILMS FRANÇAIS**

La 6^{ème} édition de Champs-Élysées Film Festival, créé par la productrice, distributrice et exploitante Sophie Dulac, se déroulera du **jeudi 15 au jeudi 22 juin 2017**, dans les salles de cinéma des Champs-Élysées.

Afin de renforcer sa thématique franco-américaine, le festival innove cette année **en lançant une compétition de 6 longs métrages français** en Première parisienne, avec ou sans distributeurs français. Sélectionnés par le journaliste et critique de cinéma Alex Masson, ces films feront l'objet d'une tournée aux États-Unis après le festival.

Cette sélection française s'ajoute à la compétition de 6 longs métrages indépendants américains qui devront être en première française, avec ou sans distributeurs français.

Un jury de professionnels décernera deux prix :

- **le Prix du Jury du film français indépendant ;**
- **le Prix du Jury du film américain indépendant.**

Ils seront chacun dotés de 10 000€ remis au distributeur français. Si le film n'a pas de distributeur, un distributeur français aura un an pour acheter le film et recevoir la dotation.

TITRAFILM remettra son « Coup de Cœur » à l'un des 6 films français en compétition. Ce prix sera doté d'une remise de 50% accordée au distributeur sur le devis des travaux de distribution – remise plafonnée à 10 000€.

VARIETY remettra son « Coup de Cœur » à l'un des 6 films américain en compétition. Ce prix sera doté d'une pleine page dans l'un des Variety Toronto Dailies durant le Festival de Toronto (septembre 2017) – valorisé à 11 000 \$.

Un Prix du Public sera également remis dans chacune des compétitions.

Autres nouveautés, **la création d'un Jury court métrage** qui remettra 2 prix, dotés chacun de 2 000€ à destination du producteur :

- **le Prix du Jury du court métrage français ;**
- **le Prix du Jury du court métrage américain.**

De plus, France Télévisions et Universciné accompagneront les compétitions de courts métrages :

-**Le Prix France Télévisions du court métrage français** sera décerné et doté d'un achat par France Télévisions.

-**Le Prix Web UniversCiné** proposera sur sa plateforme VoD l'ensemble des films de la compétition de courts métrages (français et américain) et permettra aux utilisateurs de voter pour leur film préféré du 15 au 21 juin 2017. Les lauréats se verront proposer l'acquisition de leur film sur les services d'Universciné ainsi que leur présence au sein d'une édition DVD Blaq out dans le cadre du coffret Champs-Élysées Film Festival.

Un Prix du Public sera décerné dans chacune des sélections.

US In Progress Paris, organisé dans le cadre des Industry Days du festival et à l'initiative de *Champs-Élysées Film Festival* et de *l'American Film Festival* de Wrocław en Pologne, **lance également son appel à projets**. Plusieurs projets de fiction ou de documentaires américains en post-production, dont ce sera la première exposition sur le marché européen, seront sélectionnés, présentés et projetés devant une quarantaine de vendeurs, distributeurs, responsables de festivals et acheteurs européens. Le Prix US In Progress sera remis par un jury de professionnels et correspondra à un ensemble de prestations de post-production et de promotion valorisé à 45 000€.

L'appel à films pour chacune des sélections est ouvert
du 17 janvier 2017 au 10 avril 2017.
(20 avril 2017 pour les US in Progress)

Détails des appels à films et inscription des films pour la pré-sélection sur le site du festival : www.champselyseesfilmfestival.com
et sur le site Film Freeway : <https://filmfreeway.com>

CONTACTS PRESSE

Vanessa Jerrom- +33(0)6 14 83 88 82
Claire Vorger- +33(0)6 20 10 40 56
Vanessa Fröchen- +33(0)6 07 98 52 47
vanessajerrom@orange.fr

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

www.champselyseesfilmfestival.com
+33(0)1 47 20 12 42
Justine Lévêque
jleveque@cefilmfestival.com

