

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

DU 12 AU 19 JUIN

7E ÉDITION DE CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL PREMIÈRES ANNONCES

Lundi 12 février 2018 - Paris

LE FESTIVAL DU CINÉMA INDÉPENDANT FRANÇAIS ET AMÉRICAIN

Champs-Élysées Film Festival, dont la 7e édition se déroulera du 12 au 19 juin 2018 dans l'ensemble des salles de l'avenue, est heureux de vous dévoiler aujourd'hui son affiche officielle ainsi que les premiers éléments de sa programmation.

«Devenir pour le public un révélateur de talents du cinéma indépendant français et américain: tel est le mot d'ordre de cette 7e édition placée sous le signe du changement, de l'exigence et de l'affirmation de l'identité du festival.»

Sophie Dulac, Présidente du Festival

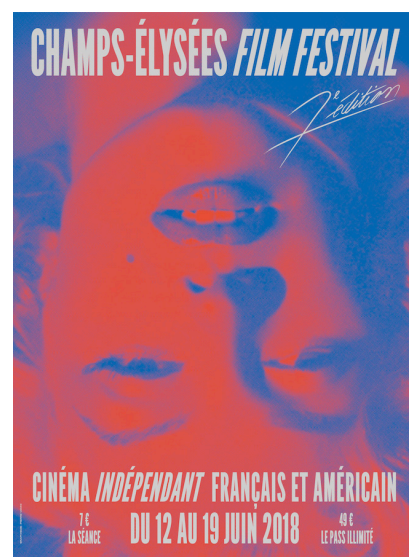
Après 6 premières éditions proposant un panorama du cinéma français et américain dans toute sa diversité, l'édition 2018 marque une rupture en faisant le choix de se focaliser sur la notion d'indépendance et développe une programmation inédite autour de cet élan.

Le festival a la volonté affirmée d'être incontournable dans la mise en valeur de l'indépendance auprès du grand public et des professionnels, en France et aux Etats-Unis.

UNE AFFICHE MANIFESTE

Champs-Élysées Film Festival est fier de dévoiler l'affiche de cette 7e édition. Réalisée par l'artiste Pierre Vanni, elle offre une interprétation audacieuse de l'égérie du festival : Marilyn Monroe.

Télécharger l'affiche : <http://bit.ly/affiche2018>



FILM D'OUVERTURE - 12 JUIN 2018

Le festival ouvrira le 12 juin à 19h au cinéma Gaumont Marignan avec la projection en avant-première exceptionnelle du film **How to talk to girls at parties** en présence de son réalisateur **John Cameron Mitchell**. La soirée se poursuivra à la Maison du Danemark où se tiendra une soirée thématique en lien avec l'univers du film (programmation à venir).

Tarifs

35 euros la soirée

(cérémonie + film + soirée à la Maison du Danemark + showcase + open bar)

20 euros pour les accrédités

Billetterie dès maintenant: Digitick.com et site du festival / <http://bit.ly/billetterie2018>

« How to talk to girls at parties » de John Cameron Mitchell

Avec : Elle Fanning, Nicole Kidman, Alex Sharp, Ruth Wilson...

Comédie - USA - 2017 - 1h42 - sortie France, 27 juin 2018

1977 : trois jeunes anglais croisent dans une soirée des créatures aussi sublimes qu'étranges. En pleine émergence punk, ils découvriront l'amour, cette planète inconnue et tenteront de résoudre ce mystère : comment parler aux filles en soirée...



CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

www.champselyseesfilmfestival.com

+33 (0)1 47 20 12 42

Justine LÉVÊQUE - jleveque@cefilmfestival.com

Pierre-Edouard VASSEUR - pevasseur@cefilmfestival.com

CONTACTS PRESSE

Claire VORGER - 06 20 10 40 56

Vanessa FRÖCHEN - 06 07 98 52 47

Cécile LEGROS - 06 25 94 62 04

Victoria Levisse - 06 84 94 53 87

vanessaetclaire@orange.fr

cecilelegros.promo@gmail.com

levissevictoria.promo@gmail.com

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

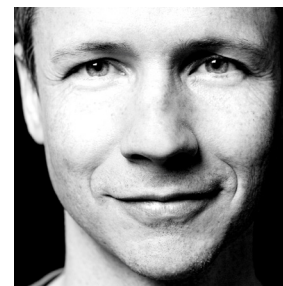
DU 12 AU 19 JUIN

JOHN CAMERON MITCHELL - INVITÉ D'HONNEUR & MASTERCLASS

Le réalisateur, acteur et écrivain américain **John Cameron Mitchell** sera l'un des invités d'honneur de cette 7e édition. Il offrira ainsi au public une **masterclass exceptionnelle au Publicis Cinémas le 13 juin à 18h** sur l'ensemble de sa carrière. La masterclass sera modérée par le journaliste Romain Burrel.

Tarifs : 7 euros en prévente web et 10 euros sur place / gratuit pour les accrédités

Réservations : <http://www.publiciscinemas.com/film/249057/>



ACCREDITATIONS EN VENTE DÈS MAINTENANT

Accréditation Illimitée :

49 euros et 35 euros pour les - de 26 ans

- Films en illimité, dans toutes les sections
- Accès au Rooftop du festival où se dérouleront les concerts
- Rencontres et Masterclass illimitées
- Ouverture à 20 euros (au lieu de 35 euros)
- Clôture à 20 euros (au lieu de 35 euros)
- Accès au Lounge du festival

Dans la limite des places disponibles

En vente dès aujourd'hui sur le site du festival et sur Digitick.com

- Tarif unique 7 euros par séance

- Tarif unique 10 euros pour les avant-premières et masterclass
 - Ouverture (film + soirée Maison du Danemark + concert + open bar) : 35 euros
 - Clôture (cérémonie + film + soirée à l'Elyséum + concert + open bar) : 35 euros
- Places en vente dans les salles participantes une semaine avant le festival. La carte UGC illimité et le Pass Gaumont Pathé sont acceptés.

15 jours
pour en
profiter !

OFFRE **EARLY BIRD** JUSQU'AU 26 FÉVRIER !

Accréditation : ~~49 euros~~ >> **35 euros**
Accréditation - de 26 ans : ~~35 euros~~ >> **25 euros**

sur le site du festival et sur Digitick.com >> <http://bit.ly/billetterie2018>

QUI EST PIERRE VANNI, LE DESIGNER DE L'AFFICHE 2018 DU FESTIVAL ?

Pierre Vanni pratique un design graphique axé sur la création de langages visuels singuliers. Depuis 2008 il met en place une écriture graphique aventureuse pour des commanditaires audacieux tels que la Biennale Internationale de Design de Saint-Étienne, le Centre Pompidou, le Cneai, Dominique Perrault Architecture, la Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques, la Mairie de Paris, le New York Times, le Pavillon de l'Arsenal, ou encore Les Siestes Electroniques pour lesquels il a été récompensé en 2017 par le 2ème prix du Concours International d'Affiche de Chaumont, prix décerné par le Centre National du Graphisme. Dans son approche de la communication visuelle, la problématique marketing de l'image de marque ne fait pas sens. Seul compte la marque des images — la marque que laisse les images et leurs signes sur l'imaginaire du public.



CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

www.champselyseesfilmfestival.com
+33 (0)1 47 20 12 42

Justine LÉVÊQUE - jleveque@cefilmfestival.com
Pierre-Edouard VASSEUR - pevasseur@cefilmfestival.com

CONTACTS PRESSE

Claire VORGER - 06 20 10 40 56
Vanessa FRÖCHEN - 06 07 98 52 47
Cécile LEGROS - 06 25 94 62 04
Victoria Levisse - 06 84 94 53 87
vanessaetclaire@orange.fr
cecilelegros.promo@gmail.com
levissevictoria.promo@gmail.com