

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le jeudi 6 décembre 2018

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL LANCE SON APPEL À FILMS 2019

La 8ème édition de Champs-Élysées Film Festival, créé par la productrice, distributrice et exploitante Sophie Dulac, se déroulera du mardi 18 au mardi 25 juin 2019, dans les salles de cinéma des Champs-Élysées. À partir d'aujourd'hui, le festival lance son appel à films pour les longs métrages et les courts métrages indépendants, français et américains en compétitions. Il se terminera le 29 mars 2019 à minuit.

La soumission des films s'effectue directement sur www.filmfreeway.com/ChampsElyseesFilmFestival

6 longs métrages français indépendants et 6 longs métrages américains indépendants composeront la sélection officielle et concourront pour les prix suivants :

- **le Prix du Jury du long métrage indépendant français**, doté de 11 000 euros remis au distributeur français. Si le film n'a pas de distributeur, un distributeur français aura 1 an pour acheter le film et recevoir la dotation.
- **le Prix du Jury du long métrage indépendant américain**, doté de 11 000 euros remis au distributeur français. Si le film n'a pas de distributeur, un distributeur français aura 1 an pour acheter le film et recevoir la dotation.
- **le Prix du Public du long métrage indépendant français ;**
- **le Prix du Public du long métrage américain indépendant.**

Concernant les sélections de courts métrages, ils seront récompensés par les prix suivants :

- **le Prix du Jury du court métrage indépendant français**, doté de 2 500 euros remis au réalisateur;
- **le Prix du Jury du court métrage indépendant américain**, doté de 2 500 euros remis au réalisateur;
- **le Prix du Public du court métrage indépendant français ;**
- **le Prix du Public du court métrage indépendant américain.**
- **le « Prix Le CiNéMa Club »**, diffusion et mise en avant sur la plateforme digitale d'un court métrage français et d'un court métrage américain sélectionné par Marie-Louise Khondji, fondatrice et programmatrice du site.

Présidé par une personnalité française, les Jury courts et longs métrages sont composés de talents incarnant la création française d'aujourd'hui et de demain. Dans une volonté appuyée de découvertes et de rencontres, le festival aspire à ce que les jurys encouragent et accompagnent les films sélectionnés dans le cadre des quatre compétitions officielles.

L'ensemble des dotations numéraires sera assuré par la **Banque Transatlantique Luxembourg**, partenaire officiel de l'édition 2019.

Le CiNéMa Club

CIC
BANQUE TRANSATLANTIQUE
LUXEMBOURG

La reprise aux États-Unis

Pour la 3e année consécutive se déroulera en octobre 2019 la reprise d'une partie des films des deux compétitions françaises aux États-Unis.

En 2018, la reprise a eu lieu dans 6 villes américaines et devant plus de 1 000 personnes dans le cadre de 17 projections, ce qui a permis d'offrir aux films une visibilité exceptionnelle sur le marché nord-américain.

> Plus d'info ici : <https://bit.ly/2Ectlot>

CONTACT

Pierre-Edouard Vasseur
Responsable communication
tel : 01-47-20-12-42
pevasseur@cefilmfestival.com