

Paris, le mardi 25 juin 2019 sous embargo jusqu'à 21h00

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL DU 18 AU 25 JUIN 2019 PALMARÈS DE LA 8ÈME ÉDITION

«Réunir les parisiens autour de l'audace et de l'exigence du cinéma indépendant français et américain, tel était notre défi cette année. Au regard des réactions enthousiastes du public accueilli dans des salles pleines et des invités généreux dans leurs échanges avec les spectateurs, notre pari est relevé !»

Sophie Dulac

La 8ème édition de Champs-Élysées Film Festival, créé par la productrice, distributrice et exploitante Sophie Dulac, s'est déroulée du mardi 18 au mardi 25 juin 2019. Cette année encore, le festival a mis à l'honneur, au cœur de la capitale, le meilleur du cinéma indépendant américain et français.

Autour d'invités d'honneur remarquables – Christopher Walken, Debra Granik, Jeff Goldblum et Kyle MacLachlan – Champs-Élysées Film Festival a de nouveau fait vibrer la plus belle avenue du monde au rythme de ses avant-premières, rétrospectives ou encore masterclass d'exception. Dans les cinq salles partenaires, le public venu nombreux et enthousiaste a ainsi pu découvrir les sélections de courts métrages et longs métrages en compétitions : des films français et américains qui ont pour points communs l'audace et l'indépendance.

A l'issue de cette riche semaine, le Jury longs métrages de cette édition, présidé par **Stéphane Brizé**, entouré de l'actrice **Clotilde Hesme**, de l'acteur et scénariste **Grégoire Ludig**, de la compositrice et interprète **Jeanne Added**, du chorégraphe **Yoann Bourgeois**, de la réalisatrice **Danielle Arbid** et du metteur en scène et humoriste **Océan**, a décerné les prix suivants :

Le Prix du Jury du Film Américain Indépendant à *Pahoake* de Ivete Lucas et Patrick Bresnan

Dotation de 11 000 € par la Banque Transatlantique remis au distributeur français. Un distributeur français aura un an pour acheter le film.

Le Prix du Jury du Film Français Indépendant à *Vif argent* de Stéphane Batut

Dotation de 11 000 € par la Banque Transatlantique remis au distributeur.

Le Jury courts métrages, présidé par la réalisatrice-actrice-scénariste **Valérie Donzelli** et composé de **Galatea Bellugi**, **Thomas Simeca**, **Antoine Reinartz**, **Virgil Vernier** et de **Christophe Taudière** a remis :

Le Prix du Jury du court métrage américain à *Liberty* de Faren Humes

Dotation de 2 500€ à destination du réalisateur par la Banque Transatlantique.

Le Prix du Jury du court métrage français à *Djo* de Laura Henno et *Ông Ngoai (Grand-Père)* de Maximilian Badier Rosenthal ex-æquo

Dotation de 1 250 € à destination de chaque réalisateur par la Banque Transatlantique.

Le Jury presse composé des journalistes Sarah Drouhaud, Sylvestre Picard, Romain Burrel et Iris Brey a attribué :

Le Prix de la Critique du long métrage américain à *Saint Frances* de Alex Thompson

Le Prix de la Critique du long métrage français à *Daniel fait face* de Marine Atlan

Le Jury Etudiant composé de 6 étudiants de l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle et parrainé par le réalisateur Samuel Bigiaoui a attribué :

Le Prix Etudiant du long métrage américain à *The World is Full of Secrets* de Graham Swon

Le Prix Etudiant du long métrage français à *Braquer Poitiers - Chapitres 1 & 2* de Claude Schmitz

Le Prix France Télévisions du court-métrage doté d'un achat par France Télévisions, a été remis à ***La route du sel* de Matthieu Vigneau**.

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

www.champselyseesfilmfestival.com

+33 (0)1 47 20 12 42

Dir. Artistique - Justine LÉVÊQUE - jleveque@cefilmfestival.com

Resp. Com - Pierre-Edouard VASSEUR - pevasseur@cefilmfestival.com

CONTACTS PRESSE

PIERRE LAPORTE COMMUNICATION

Pierre LAPORTE / Laurent JOURDREN / Samira CHABRI

tel : 01.45.23.14.14 / laurent@pierre-laporte.com

samira@pierre-laporte.com

Contacts Presse musique

Cécile LEGROS et Victoria LEVISSE

Cecilelegros.promo@gmail.com

Les Prix du Public ont été attribués à :

Le Prix du Public du Long Métrage Français Indépendant à *Frères d'arme* de Sylvain Labrosse

Le Prix du Public du Long Métrage Américain Indépendant à *Saint Frances* de Alex Thompson

Le Prix du Public du Court Métrage Français Indépendant à *Je sors acheter des cigarettes* de Osman Cerfon

Le Prix du Public du Court Métrage Américain Indépendant à *Night Swim* de Victoria Rivera

Le Prix du US IN PROGRESS a été attribué à *Beast Beast* réalisé par Danny Madden et produit par Matt Miller, Tara Ansley et Benjamin Wiessner. Les journées professionnelles du festival US IN PROGRESS ont eu lieu du 19 au 21 juin. Elles ont permis de présenter à un jury composé de professionnels venus de l'Europe entière six films « in progress ».

LA PROGRAMMATION MUSICALE

Tout au long de la semaine, le festival a de nouveau consacré une partie de sa programmation au meilleur de la scène indé française. Le rooftop du Publicis a ainsi tremblé chaque soir aux rythmes des showcases envoûtants de **Silly Boy Blue, Adam Naas, Hervé, Petit Fantôme, Irène Dresel** et **Claire Laffut**. Les soirées d'ouverture et de clôture ont quant à elles été ponctuées par les performances enflammées de **Corine** (Happening à la Maison du Danemark), **Fishbach et Sônge** (DJ-sets au Théâtre Marigny).

Sophie Dulac et l'équipe du festival vous donnent rendez-vous l'année prochaine pour la 9e édition de Champs-Élysées Film Festival pour toujours plus de découvertes et d'indépendance!

Tous les moments forts, les interviews des présidents, des réalisateurs, des invités et les tapis rouges sont à revivre sur la web-TV du festival : <https://www.youtube.com/user/CEfilmfestival/>

Les photos de l'événement sont disponibles sur le site du festival : <http://www.champselyseesfilmfestival.com/2019/galerie-photo/>

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

www.champselyseesfilmfestival.com

+33 (0)1 47 20 12 42

Dir. Artistique - Justine LÉVÊQUE - jleveque@cefilmfestival.com

Resp. Com - Pierre-Edouard VASSEUR - pevasseur@cefilmfestival.com

CONTACTS PRESSE

PIERRE LAPORTE COMMUNICATION

Pierre LAPORTE / Laurent JOURDREN / Samira CHABRI

tel : 01.45.23.14.14 / laurent@pierre-laporte.com

samira@pierre-laporte.com

Contacts Presse musique

Cécile LEGROS et Victoria LEVISSE

Cecilelegros.promo@gmail.com