

LA 12^E ÉDITION DE CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL SE DÉROULERA DU 20 AU 27 JUIN 2023 LANCEMENT DE L'APPEL À FILMS

La 12^e édition de Champs-Élysées Film Festival se déroulera du Mardi 20 au Mardi 27 Juin 2023 dans les salles partenaires du festival : *
Publicis Cinéma, Le Balzac, Le Lincoln, UGC Normandie et Gaumont Champs-Élysées.



APPEL A FILMS

Le festival lance aujourd'hui son appel à films pour les longs et courts métrages français et américains indépendants pour ses 5 compétitions. Il se terminera **le 23 Avril 2023 à minuit**. L'inscription des films s'effectue directement sur la plateforme [filmfreeway](#) où sont précisées toutes les modalités.

FILMFREWAY
INSCRIRE SON FILM

LONGS MÉTRAGES

6 longs métrages français indépendants et 6 longs métrages américains indépendants composeront les sélections officielles et concourront pour les prix suivants :

· LE GRAND PRIX DU JURY DU MEILLEUR LONG MÉTRAGE FRANÇAIS INDÉPENDANT & LE GRAND PRIX DU JURY DU MEILLEUR LONG MÉTRAGE AMÉRICAIN INDÉPENDANT

Suite au Palmarès de la 11^e édition du festival avec un choix des jurys unanimement porté sur des longs métrages américains destinés à des plateformes de streaming, Le Grand Prix du Jury de l'aide à la distribution devient **Le Grand Prix du Jury de l'Aide au développement pour un futur projet**. Les longs métrages français et américains récompensés seront chacun dotés de 11 000€ par la Banque Transatlantique Luxembourg et remis au cinéaste primé dans chacune des deux compétitions.

· LES DEUX PRIX DU JURY DU MEILLEUR RÉALISATEUR OU DE LA MEILLEURE RÉALISATRICE POUR LES COMPÉTITIONS DE LONGS MÉTRAGES FRANÇAIS ET AMÉRICAINS

Depuis 2020, en pleine période de pandémie mondiale et de grande instabilité, Champs-Élysées Film Festival a développé un nouveau Prix en s'engageant pour la création & en dotant désormais les deux prix du meilleur réalisateur ou de la meilleure réalisatrice de 2500 euros pour chacune des deux compétitions.

· LE PRIX DE LA CRITIQUE

Le Prix de la Critique du meilleur long métrage américain et le Prix de la Critique du meilleur long métrage français seront remis par le Jury Presse.

· LE PRIX DU PUBLIC

Les Prix du Public seront remis dans chacune des compétitions de longs métrages. Le public sera invité à voter à la fin de chaque séance.

MOYENS MÉTRAGES

Nouveauté cette année, le festival ouvre une compétition de moyens métrages français.

Une sélection de coups de cœur qui donneront à voir l'intelligence et la puissance créative d'une génération d'auteurs et d'autrices qui questionnent tant l'état du monde que notre état d'être et regardent avec attention une société en perpétuelle mutation.

Une compétition de moyens métrages soumis au jury court métrage qui devient en 2023 **le jury formats courts**. Le Prix du Jury du meilleur moyen métrage français sera doté de 2 500€ à destination du réalisateur ou de la réalisatrice.

COURTS MÉTRAGES

Une vingtaine de courts métrages français et américains composeront les sélections officielles et concourront pour les prix suivants :

· **LE PRIX DU JURY DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE FRANÇAIS & LE GRAND PRIX DU JURY DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE AMÉRICAIN**

Les courts métrages français et américain récompensés seront chacun dotés de 2 500 euros par la Banque Transatlantique Luxembourg à destination du réalisateur ou de la réalisatrice.

· **LE PRIX DU PUBLIC**

Les Prix du public seront remis dans chacune des compétitions de courts métrages. Le public sera invité à voter à la fin de chaque séance.

· **LE PRIX FRANCE TELEVISIONS DU COURT MÉTRAGE FRANÇAIS**

Le film récompensé sera doté d'un achat par France Télévisions.

L'INTEGRALITÉ DES PRIX SERONT REMIS LORS DE LA CÉRÉMONIE DE CLÔTURE LE MARDI 27 JUIN 2023

BANQUE TRANSATLANTIQUE
LUXEMBOURG

À PROPOS DE CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

Fondé en 2012 par Sophie Dulac, Présidente de la Maison Dulac Cinéma, Champs-Élysées Film Festival est un festival de cinéma indépendant français et américain. Dédié au public et à la découverte de nouveaux talents, le festival se veut être une passerelle entre les cinématographies françaises et américaines ainsi qu'une plateforme de rencontres de la jeune création tant cinématographique que musicale. Il se déroule chaque année au mois de juin dans l'ensemble des salles de l'avenue et propose une sélection inédite de films français et américains en compétition, des avant-premières, les rétrospectives d'invités d'honneur prestigieux, trois jurys composés de personnalités singulières aux univers éclectiques et une sélection musicale pointue. Cœur du festival, les cinq compétitions ont pour vocation de mettre en lumière des oeuvres offrant un panorama des dernières productions indépendantes des deux pays. Il réunit chaque année plus de 15 000 spectateurs et professionnels sur les Champs-Élysées. **Le festival défend avec ferveur les talents émergents, la liberté de ton, les zones d'expérimentations et d'Essais cinématographiques et présente chaque année des oeuvres audacieuses, inédites, puissantes et engagées.**

CONTACTS

Justine LEVEQUE

Directrice Artistique

jleveque@cefilmfestival.com

Cécile LEGROS

Relations Presse

cecilelegros.promo@gmail.com

06 25 94 62 04

Camille CARRO LOMBARD

Responsable des partenariats

clombard@cefilmfestival.com