

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL DÉVOILE SES PREMIERS INVITÉS

Champs-Élysées Film Festival révèle les invités d'honneur, les Jurys, le film d'ouverture et la programmation musicale de sa 11^e édition qui se déroulera du 21 au 28 juin 2022.



ARI ASTER

Invité d'honneur



EMMANUELLE BERCOT

Présidente
Jury Longs métrages



DAN DEACON

Invité d'honneur

DES INVITÉS D'EXCEPTION

Deux personnalités exceptionnelles de la création indépendante américaine nous feront l'honneur de leur présence pour la 11^e édition de Champs-Élysées Film Festival: le réalisateur et scénariste **Ari Aster** et le musicien et compositeur de musique de films **Dan Deacon**. À eux deux ils symbolisent l'audace et l'authenticité d'une nouvelle génération qui questionne les codes et le genre tout en s'inscrivant d'ores et déjà au sein du meilleur du 7^e art américain. Portés par des œuvres aussi éclectiques que singulières, ce sont toutes les nuances du cinéma américain contemporain qui seront célébrées au travers d'une rétrospective de leur travail, de masterclass exceptionnelles avec le public et d'une Carte Blanche.

Qu'il s'agisse de l'exploration de l'intime avec les œuvres de Ari Aster ou de l'excursion musicale d'un genre cinématographique à l'autre avec Dan Deacon, ces deux figures emblématiques contribuent à écrire l'histoire du cinéma indépendant américain. Rage de vivre et résistance pourraient être une description du cinéma indépendant, celui que nous défendons, tous genres confondus au sein des sélections, avec pour mots d'ordre authenticité et liberté. C'est un honneur que le jury longs métrages soit présidé par la scénariste, actrice et réalisatrice, **Emmanuelle Bercot** – l'une des figures les plus passionnantes du cinéma français dont le parcours artistique est jalonné de cette ferveur et de cette intégrité, d'émotions fortes et d'intensités lumineuses.

Le jury longs métrages 2022 est composé de personnalités dont les univers éclectiques et la singularité des regards seront un atout, une vitalité même, pour accompagner et soutenir les longs métrages français et américains sélectionnés en compétitions officielles..

LE JURY LONGS MÉTRAGES

L'actrice, réalisatrice et scénariste **Emmanuelle Bercot**, présidera le jury longs métrages et sera entourée par :

→ le chanteur et artiste pluridisciplinaire **Albin de la Simone**, dont le dernier album *Happy End* est sorti en septembre 2021. Il fera un showcase pour l'ouverture du rooftop le 22 juin 2022.

→ la réalisatrice et scénariste **Maïmouna Doucouré**, dont le premier long métrage *Mignonnes* remporta le Prix de la Meilleure Réalisation au Festival de Sundance en 2020 et la Mention Spéciale du Jury International de la Berlinale (Génération).

→ l'actrice **Rebecca Marder**, saluée pour son rôle dans *Une jeune fille qui va bien* de Sandrine Kiberlain. Elle sera à l'affiche cette année dans quatre longs métrages *Simone, le voyage du siècle* de Olivier Dahan, *De grandes espérances* de Sylvain Desclous, *Les Goûts et les couleurs* de Michel Leclerc et *La Grande Magie* réalisé par Noémie Lvovsky.

→ **Diego Ongaro** dont le deuxième long métrage *Down With The King* fut en sélection officielle de l'Acid lors de la 74^e édition du Festival de Cannes. Il remporta également le Grand Prix du Festival du Film Américain de Deauville.

Six longs métrages français et six longs métrages américains indépendants composeront les deux compétitions officielles de longs métrages 2022.

La sélection officielle sera révélée le 8 juin.



EMMANUELLE BERCOT
PRÉSIDENTE



ALBIN DE LA SIMONE



REBECCA MARDER



DIEGO ONGARO



MAÏMOUNA DOUCOURÉ

LE JURY COURTS MÉTRAGES

Le jury courts métrages sera présidé par la scénariste et réalisatrice **Anaïs Volpé**. Elle remporta le prix de la meilleure réalisatrice française pour son film *Entre les vagues* lors de la 10^e édition du Champs-Élysées Film Festival. Elle sera entourée par :

→ l'illustratrice, auteure de BD, scénariste et réalisatrice **Nine Antico**.

→ le réalisateur et scénariste **Élie Girard**, lauréat du César du meilleur court métrage de fiction avec *Les Mauvais Garçons* en 2022.

→ la comédienne et actrice **Pauline Lorillard**, Prix d'interprétation au Festival Côté Court de Pantin en 2021 pour son rôle dans le moyen métrage *Sainte-Baume* de Laetitia Spigarelli.

→ la chanteuse et romancière **Clara Ysé**, dont le premier roman *Mise à feu* a été publié à la rentrée 2021. Elle fera un Dj set sur le rooftop du festival le 24 juin 2022.

Deux programmes de courts français et deux programmes de courts américains composeront les deux compétitions officielles de courts métrages 2022.

La sélection officielle sera révélée le 4 mai 2022.



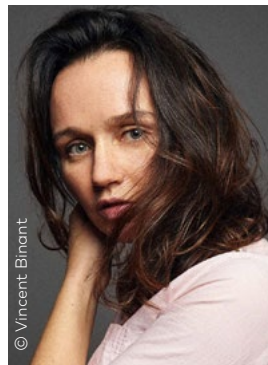
ANAÏS VOLPÉ
PRÉSIDENTE



NINE ANTICO



ÉLIE GIRARD



PAULINE LORILLARD



CLARA YSÉ

LA PROGRAMMATION MUSICALE

Durant toute la semaine, les festivaliers pourront se retrouver dès 16h sur le rooftop du festival afin de profiter de ce lieu exceptionnel et de nombreuses animations. Chaque soir, le meilleur de la nouvelle scène indépendante française se produira sur scène dans le cadre de showcases et de Dj set qui feront vibrer les nuits du festival.

 <p>© Ph. Lebrunman</p> <p>MAUD LÜBECK & IRÈNE JACOB</p> <p>MARDI 21 JUIN • PUBLICIS CINÉMAS</p>	 <p>© F.Hou</p> <p>BARBARA BUTCH</p> <p>MARDI 21 JUIN • FLORA DANICA</p>	 <p>© Julien Bourgeois</p> <p>ALBIN DE LA SIMONE</p> <p>MERcredi 22 JUIN • ROOFTOP</p>	 <p>© Charlotte Esquerré</p> <p>ADÉ</p> <p>MERcredi 22 JUIN • ROOFTOP</p>	 <p>© DR</p> <p>PARFAIT</p> <p>JEUDI 23 JUIN • ROOFTOP</p>
 <p>© Sylvain Gripoix</p> <p>CLARA YSÉ</p> <p>VENDREDI 24 JUIN • ROOFTOP</p>	 <p>© Frank Hamilton</p> <p>DAN DEACON</p> <p>SAMEDI 25 JUIN • ROOFTOP</p>	 <p>© Jérémy Sorma</p> <p>LAURA CAHEN</p> <p>DIMANCHE 26 JUIN • ROOFTOP</p>	 <p>© Marie Rouge</p> <p>VIKKEN</p> <p>MARDI 28 JUIN • ROOFTOP</p>	

LA BILLETTERIE

Retrouvez nos deux pass actuellement en vente sur notre site.

D'autres formules sont à venir (séances uniques, cérémonies et films d'ouverture et de clôture, avant-premières et masterclass.)

Pass Festival

59€ / -26 ans 39€

- Accès en illimité aux séances dans la limite des places disponibles
- Accès aux masterclass et rencontres dans la limite des places disponibles
- Accès au rooftop dès 16h et accès showcases et Dj et dans la limite des places disponibles
- Accès aux cérémonies d'ouverture et de clôture (hors soirée)

Pass Week-End

49€ / -26 ans 29€

- Du vendredi 18h au dimanche soir inclus
- Accès illimité aux séances dès vendredi 18h jusqu'au dimanche soir inclus dans la limite des places disponibles
- Accès aux masterclass et rencontres dès vendredi 18h jusqu'au dimanche inclus dans la limite des places disponibles
- Accès au rooftop et Dj sets et showcases vendredi, samedi et dimanche dans la limite des places disponibles

[Découvrir les formules](#)

LE FILM D'OUVERTURE

Champs-Élysées Film Festival et Condor Distribution sont heureux de présenter en avant-première parisienne le film *After Yang*, réalisé par Kogonada, lors de la cérémonie d'ouverture du festival au Publicis Cinémas le 21 juin 2022. En 2017, le festival avait programmé le premier long métrage de Kogonada en compétition *Columbus*.

Dans un futur proche, chaque foyer possède un androïde domestique, appelé « techno-sapiens ». Dans la famille de Jake (Colin Farrell), il s'appelle Yang (Justin H.Min), et veille plus particulièrement sur la jeune Mika (Malea Emma Tjandrawidjaja), assurant pour cette petite fille adoptée d'origine chinoise, un rôle de tuteur, d'ami, de confident. Aussi, le jour où Yang tombe en panne, Jake met toute sa vie en pause pour tenter de le réparer.



À PROPOS DE CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

Grand festival international de cinéma à Paris, Champs-Élysées Film Festival est le rendez-vous incontournable pour découvrir le meilleur du cinéma indépendant français et américain. Dédié à la découverte de nouveaux talents, le festival se veut être une passerelle entre les cinématographies françaises et américaines ainsi qu'une plateforme de rencontres de la jeune création et de l'indépendance tant cinématographique que musicale.

Fondé en 2012 par la productrice, distributrice et exploitante Sophie Dulac, il réunit chaque année plusieurs milliers de spectateurs et professionnels sur les Champs-Élysées pour célébrer l'audace, l'engagement et l'authenticité.

Depuis 2020, Maison Dulac Cinéma est le partenaire majeur de Champs-Élysées Film Festival.

CONTACTS

Champs-Élysées Film Festival

Justine Lévêque - Directrice Artistique
jleveque@cefilmfestival.com

Camille Carro-Lombard - Chargée des
partenariats médias
clombard@cefilmfestival.com

www.champselyseesfilmfestival.com

    #CEFF2022

Bureau presse

Pierre-Édouard Vasseur - Relations Presse
pevasseur@cefilmfestival.com

—
Cécile Legros – Relations Presse
cecilelegros.promo@gmail.com
Tel : 06 25 94 62 04

Jérémy Charrier - Relations Presse
jeremiecharrier.pro@gmail.com

Margaux Charmel - Relations Presse
margauxcharmел.promo@gmail.com