



20-27 JUIN 2023

12<sup>È</sup> ÉDITION

# CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

CINÉMA INDÉPENDANT FRANÇAIS ET AMÉRICAIN

PUBLICISCINÉMAS  
LE BALZAC  
LE LINCOLN  
UGC NORMANDIE  
GAUMONT CHAMPS-ÉLYSÉES

© Champs-Élysées Film Festival - Design: Philippe L...

| Mardi 20 juin 2023  |  |   |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| UGC Grand Normandie   |  |   |  |  |  |
| 19h - Salle 1<br>Cérémonie d'ouverture<br><b>PASSAGES</b><br>Ira Sachs<br>1h30        |  | Précédé d'une performance de <i>Silly Boy Blue</i><br>en présence d'Ira Sachs et de Ben Whishaw               |  |  |  |
| Mercredi 21 juin 2023   |  |   |  |  |  |
| 16h   |  | 18h   |  | 19h  | 20h  |
| 21h et au-delà  |  |   |  |  |  |
| Publicis Cinémas  |  |   |  |  |  |
|   |  | 18h30<br>Compétition Moyens Métrages<br>Programme 1<br>1h23 - Salle 2   |  | 20h45<br>LA SIRÈNE<br>Sepideh Farsi<br>1h40 - Salle 2  |  |
| Le Balzac   |  |   |  |  |  |
| 16h<br>DUNK OR DIE<br>Nicolas de Virieu<br>Suivi d'une Conversation<br>1h20 - Salle 2 |  | 18h<br>THE DELTA<br>Ira Sachs<br>Suivi d'une conversation avec Ben Whishaw<br>1h23 - Salle 1                  |  | 20h45<br>MASTER GARDENER<br>Paul Schrader<br>en présence de Joel Edgerton<br>1h51 - Salle 1                                    |  |
| Le Lincoln  |  |   |  |  |  |
|   |  | 18h15<br>ANOTHER BODY<br>Sophie Compton & Reuben Hamlyn<br>1h20 - Salle 1                                     | 19h<br>VINCENT DOIT MOURIR<br>Stéphan Castang<br>1h47 - Salle 3              | 20h30<br>Compétition Courts Métrages Américains<br>Programme 1<br>1h21 - Salle 1   | 21h30<br>GIRL POWER MUTANTES<br>Virginie Despentes<br>1h30 - Salle 3<br><b>Interdit -16 ans</b>    |
| Rooftop   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  | 22h30<br>Showcase<br>Émilie Simon<br>DJ set Radio Nova   |
| Jeudi 22 juin 2023  |  |   |  |  |  |
| 11h   |  | 18h   |  | 19h  | 20h  |
| 21h et au-delà  |  |   |  |  |  |
| Publicis Cinéma   |  |   |  |  |  |
|   |  | 18h<br>ÉTAT LIMITE<br>Nicolas Peduzzi<br>1h42 - Salle 2   |  | 20h30<br>ROTTING IN THE SUN<br>Sebastián Silva<br>1h50 - Salle 2<br><b>Interdit -16 ans</b>                                    |  |
| Le Balzac   |  |   |  |  |  |
|   |  | 18h15<br>MUTT<br>Vuk Lungulov-Klotz<br>1h27 - Salle 2   |  | 20h30<br>FORTY SHADES OF BLUE<br>Ira Sachs<br>Suivi d'une conversation avec Rachel Cusk<br>1h41 - Salle 2 - Projection en 35mm |  |
| Le Lincoln  |  |   |  |  |  |
| 11h<br>Masterclass<br>Joel Edgerton<br>modérée par Emmanuelle Spadacenta<br>Salle 3   |  | 18h15<br>GIRL POWER<br>Table ronde<br>HISTORY LESSONS<br>Barbara Hammer<br>Salle 3<br><b>Interdit -16 ans</b> | 19h<br>Compétition Courts Métrages Français<br>Programme 2<br>1h20 - Salle 1 | 20h45<br>IL PLEUT DANS LA MAISON<br>Paloma Sermon-Daï<br>1h20 - Salle 3  |  |
| Rooftop   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  | 22h30<br>DJ Set<br>Léonie Pernet   |
| Vendredi 23 juin 2023   |  |   |  |  |  |
| 16h   |  | 18h   |  | 19h  | 20h  |
| 22h   |  |   |  |  |  |
| Publicis Cinémas  |  |   |  |  |  |
|   |  | 18h<br>GIRL POWER BOUND<br>Lana & Lily Wachowski<br>1h48 - Salle 2<br><b>Interdit -12 ans</b>                 |  | 20h15<br>LA BÊTE DANS LA JUNGLE<br>Patric Chiha<br>1h43 - Salle 1  |  |
| Le Balzac   |  |   |  |  |  |
|   |  | 18h30<br>Masterclass<br>IRA SACHS<br>modérée par Romain Burrel<br>+ court métrage<br>LADY<br>Salle 1          |  | 20h30<br>SPLIT<br>2 épisodes<br>+ SEX IS COMEDY<br>Edith Chapin<br>SUIVI D'UNE TABLE RONDE<br>Salle 1                          |  |
| Le Lincoln  |  |   |  |  |  |
| 16h<br>LA SIRÈNE<br>Sepideh Farsi<br>1h40 - Salle 3                                   | 18h<br>Compétition Courts Métrages Français<br>Programme 1<br>1h34 - Salle 1 |   | 19h<br>THIS CLOSENESS<br>Kit Zauhar<br>1h28 - Salle 3                        | 20h30<br>Compétition Courts Métrages Américains<br>Programme 2<br>1h37 - Salle 1   |  |
| Rooftop   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  | 22h30<br>DJ Set<br>Jehny Beth & EREX   |
| Samedi 24 juin 2023   |  |   |  |  |  |
| 14h   |  | 16h   |  | 18h  | 20h  |
| 21h et au-delà  |  |   |  |  |  |
| Publicis Cinémas  |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  | 18h<br>Compétition Moyen Métrages<br>Programme 2<br>1h16 - Salle 2   | 20h30<br>VINCENT DOIT MOURIR<br>Stéphan Castang<br>1h47 - Salle 2                                  |
| Le Balzac   |  |   |  |  |  |
|   |  | 16h15<br>KEEP THE LIGHTS ON<br>précédé de<br>LAST ADDRESS<br>Ira Sachs<br>1h44 - Salle 2                      |  | 18h30<br>BRAINWASHED<br>Nina Menkes<br>modérée par Margaux Lorier<br>1h45 - Salle 2  | 21h<br>IT FELT LIKE LOVE<br>Eliza Hittman<br>Suivi d'une conversation avec Ellie Foubmi<br>Salle 2 |
| Le Lincoln  |  |   |  |  |  |
| 14h<br>Compétition Courts Métrages Américains<br>Programme 2<br>1h37 - Salle 3        | 16h<br>LA BÊTE DANS LA JUNGLE<br>Patric Chiha<br>1h43 - Salle 1              |   | 18h30<br>ÉTAT LIMITE<br>Nicolas Peduzzi<br>1h42 - Salle 1                    | 21h<br>Compétition Courts Métrages Français<br>Programme 2<br>1h20 - Salle 1   |  |
|   |  | 16h30<br>ANOTHER BODY<br>Sophie Compton & Reuben Hamlyn<br>1h20 - Salle 3                                     | 18h45<br>SOMETIMES I THINK ABOUT DYING<br>Rachel Lambert<br>1h30 - Salle 3   | 21h15<br>KOKOMO CITY<br>D. Smith<br>1h13 - Salle 3<br><b>Interdit -12 ans</b>  |  |
| Rooftop   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  | 22h30<br>DJ Set<br>Rebeka Warrior  |

|                        |   |   |  |     |   |  |     |   |  |
|------------------------|---|---|--|-----|---|--|-----|---|--|
| Dimanche 25 juin 2023  | 10h   | 11h   | 15h  | 16h | 17h   | 18h  | 19h | 20h   | 21h et au-delà                             |
| Publicis Cinémas       |   |   |  |     | 17h<br><b>NOTRE CORPS</b><br>en présence de<br>Claire Simon<br>Cinéclub Tonnerre<br>Hors les murs<br>2h48 - Salle 2 |  |     |   |  |
| Le Balzac              | 10h30<br><b>IL PLEUT DANS LA MAISON</b><br>Paloma Sermon-Dai<br>Précédé d'un petit<br>dîner<br>1h20 - Salle 2 |   | 15h45<br><b>Compétition<br/>Courts Métrages<br/>Français<br/>Programme 1</b><br>1h34 - Salle 2 |     |   | 18h15<br><b>ROTTING IN<br/>THE SUN</b><br>Sebastián Silva<br>1h50 - Salle 2<br><b>Interdit -16 ans</b> |     | 20h45<br><b>THIS<br/>CLOSENESS</b><br>Kit Zauhar<br>1h28 - Salle 2                    |  |
| Le Lincoln             |   |   | 16h<br><b>PARMI NOUS</b><br>Sofia Alaoui<br>1h30 - Salle 1                                     |     |   | 18h30<br><b>Compétition<br/>Courts Métrages<br/>Américains<br/>Programme 1</b><br>1h21 - Salle 1       |     | 20h30<br><b>BEACH RATS</b><br>Eliza Hittman<br>1h38 - Salle 1                         |  |
|                        |   | 15h<br><b>Masterclass ELIZA<br/>HITTMAN</b> modérée<br>par Iris Brey<br>précédé des courts<br>métrages<br><i>Forever's Gonna<br/>Start Tonight<br/>&amp; Second Cousins<br/>Once Removed</i><br>Salle 3 |  |     | 17h<br><b>MUTT</b><br>Vuk Lungulov-Klotz<br>1h27 - Salle 3  |  |     | 20h45<br><b>Compétition<br/>Moyens<br/>Métrages<br/>Programme 3</b><br>1h07 - Salle 3 |  |
| Gaumont Champs-Élysées |   | 11h<br><b>LINDA VEUT DU<br/>POULET</b><br>Chiara Malta &<br>Sébastien Laudenbach<br>+ goûter<br>1h13 - Salle 1  |  |     |   |  |     |   |  |
| Rooftop                |   |   |  |     |   | 18h00<br><b>Blindtest</b>  |     |   | 21h30<br><b>Showcase<br/>Simone Ringer</b> |

Lundi 26 juin 2023

|                  |  |  |     |  |  |
|------------------|--|--|-----|--|--|
|                  | 17h  | 18h  | 19h | 20h  | 21h  |
| Publicis Cinémas |  | 18h30<br><b>PARMI NOUS</b><br>Sofia Alaoui<br>1h30 - Salle 2   |     |  | 21h<br><b>GIRL POWER<br/>THIRTEEN</b><br>Catherine<br>Hardwicke<br>1h35 - Salle 2<br><b>Interdit -16 ans</b> |
| Le Balzac        |  | 18h<br><b>GIRL POWER<br/>MIMI</b><br>Claire Simon<br>Suivi d'une<br>conversation avec<br>Claire Simon & Alice Diop<br>1h35 - Salle 1 |     |  | 20h30<br><b>LE LIVRE DES<br/>SOLUTIONS</b><br>Michel Gondry<br>1h30 - Salle 1                                |
| Le Lincoln       | 17h<br><b>KOKOMO CITY</b><br>D. Smith<br>1h13 - Salle 1<br><b>Interdit -12 ans</b> | 18h45<br><b>SOMETIMES I<br/>THINK ABOUT<br/>DYING</b><br>Rachel Lambert<br>1h30 - Salle 1  |     | 20h<br><b>NEVER RARELY<br/>SOMETIMES<br/>ALWAYS</b><br>Eliza Hittman<br>1h38 - Salle 2 |  |

Mardi 27 juin 2023

|                  |   |   |     |   |                   |
|------------------|---|---|-----|---|-------------------|
|                  | 16h   | 18h   | 19h | 20h   | Minuit et au-delà |
| Publicis Cinémas | 19h - Salle 1<br><b>Cérémonie de clôture - Remise du palmarès &amp; projection<br/>LE SYNDROME DES AMOURS PASSÉES</b><br>Ann Sirot et Raphaël Balboni<br>en présence de Lucie Debay, Nora Hamzawi & Ann Sirot |   |     |   |                   |
| Le Lincoln       | 16h30<br><b>Compétition<br/>Moyens<br/>Métrages<br/>Programme 1</b><br>1h23 - Salle 2   | 18h30<br><b>Compétition<br/>Moyens<br/>Métrages<br/>Programme 2</b><br>1h16 - Salle 2 |     | 20h30<br><b>Compétition<br/>Moyens<br/>Métrages<br/>Programme 3</b><br>1h07 - Salle 2 |                   |

L'ensemble des séances est en présence des équipes de films.  
L'intégralité des rétrospectives est en présence des invités d'honneur.  
Les films en compétition sont suivis d'un Q&A avec les cinéastes.  
L'accès aux séances et au Rooftop se fait **DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES** et selon les modalités du pass ou de l'accréditation.

### Légende :

|                        |                         |                   |                        |            |
|------------------------|-------------------------|-------------------|------------------------|------------|
| Compétitions française | Compétitions américaine | Invités d'honneur | Hors compétition       | Girl Power |
|                        |                         | Masterclasses     | Programmation musicale |            |