

## LE FESTIVAL DÉVOILE LE PROGRAMME DE SON US TOUR 100% ONLINE QUI SE TIENDRA D'OCTOBRE À DÉCEMBRE 2020



**Fort du succès de son édition 2020, qui s'est déroulée entièrement en ligne du 9 au 16 juin, Champs-Élysées Film Festival a tenu à maintenir en ligne la 4e édition du US Tour.**

Organisé depuis 2017, le US Tour de Champs-Élysées Film Festival propose au public américain la reprise des films des deux sélections de courts et de longs métrages français avec l'objectif d'offrir une diffusion en avant-première de la «New french Génération» outre Atlantique, de faire découvrir les talents émergents et les nouvelles voix de la création indépendante française. Cet événement se veut aussi être un écho sur le sol américain de l'action menée en France par le festival, et ce, pour la création d'une véritable émulation culturelle entre ces deux pays.

*« En cette année exceptionnelle en tous points, le US tour de Champs-Élysées Film Festival est maintenu 100% online et aura lieu entre octobre et décembre 2020 dans les villes de Chicago, Los Angeles, San Francisco, Portland et Seattle. Dans ce contexte de crise sanitaire mondiale, il est essentiel de poursuivre notre engagement et de maintenir ces liens si forts avec les institutions culturelles et universités américaines qui promeuvent et soutiennent le festival chaque année. Rage de vivre et résistance pourraient être une description du cinéma indépendant, celui que nous défendons, tous genres confondus au sein des sélections. C'est donc une volonté, plus que jamais, de provoquer des discussions, des émotions, des découvertes et des rencontres tant humaines qu'artistiques entre nos deux pays ».*

Justine Lévêque – Directrice Artistique

**Le US Tour se fera virtuellement en présence de Justine Lévêque, Directrice Artistique du festival, et des différents réalisateur.trices dont les œuvres ont été sélectionnées en compétitions officielles cette année.**

**Le US Tour 2020 remercie chaleureusement ses partenaires :**



NEXT IN LINE PICTURES



## PROGRAMME COMPLET DU US TOUR

### - 1ère étape - CHICAGO -

Présentation en avant-première américaine de 6 courts métrages français qui concourent au Prix des Etudiants de l'Université de Chicago doté de 750 dollars.

#### Le mardi 20 Octobre

en présence Zoom de Justine Lévêque,  
Directrice Artistique de Champs-Elysées Film Festival et des réalisateurs  
**BEAUTY BOYS de Florent Gouëlou et BLAKÉ de Vincent Fontano**

#### Le mercredi 21 Octobre

en présence Zoom de Justine Lévêque et des réalisateurs.  
**ON FAIT SALON de Léa Forest et SUKAR de Ilias El Faris**

#### Le jeudi 22 octobre

en présence Zoom de Justine Lévêque et des réalisateurs  
**MISS CHAZELLES de Thomas Vernay et GENIUS LOCI de Adrien Mérieau**

#### Le vendredi 23 octobre

##### Soirée de Clôture

en partenariat avec le département des Gender Studies - **Projection du film éponyme OCEAN** (111 min., 2019)  
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur Océan et Jennifer Wild  
Best Short Film Award (\$750) annoncé par Océan et Jennifer Wild  
Opening of the Annual \$300 Prize pour un Undergraduate Essay on French/Francophone Cinema Contest

#### Le lundi 26 octobre

Masterclass Zoom avec Justine Lévêque,  
**Sujet : Les festivals français avant et pendant la crise du COVID-19**

### - 2e étape - PORTLAND -

Projection en avant-première américaine de **LE KIOSQUE de Alexandra Pianelli**

le weekend du 31 octobre aux étudiants de la Portland State University.

Le film fera ensuite l'objet d'une étude au sein de département de langue française et sera ainsi intégré au programme.

### - 3e étape - SAN FRANCISCO -

**Du 7 au 14 novembre avec le Lycée Français. Un jury composé de 7 lycéens remettra différents Prix à l'issue des projections**

Prix du Jury - Prix du scénario - Prix de l'image - Prix d'interprétation féminine - Prix d'interprétation masculine - Prix du public

#### Le samedi 7 novembre 2020

##### Soirée d'ouverture

**LE KIOSQUE de Alexandra Pianelli (hors compétition)**

En présence Zoom de la réalisatrice et de Justine Lévêque

#### Le lundi 9 novembre 2020

**ON FAIT SALON de Léa Forest et HUNSTVILLE STATION de Chris Filippone**

#### Le mardi 10 novembre

**BEAUTY BOYS de Florent Gouëlou et SIN CIELO de Jianna S. Maarten**

#### Le mercredi 11 novembre 2020

**QU'IMPORTE SI LES BÊTES MEURENT de Sofia Alaoui et GRANDPA'S HANDS de Darren Colston**

#### Le jeudi 12 novembre 2020

**MISS CHAZELLES de Thomas Vernay et GENIUS LOCI de Adrien Mérieau**

#### Le samedi 14 novembre 2020

##### Remise du palmarès sur Zoom

avec Le Jury, le Proviseur, la Proviseure adjointe, l'ensemble des adultes encadrants, Monsieur Le Consul ainsi que les élèves.

**- 4e étape - LOS ANGELES**

**En partenariat avec L'Alliance Française de LA.  
Et remise du Prix du Public au meilleur court métrage**

**Le mardi 1er décembre**

en présence Zoom de Justine Lévêque,  
Directrice Artistique de Champs-Élysées Film Festival

**LE KIOSQUE de Alexandra Pianelli**

**Le mardi 8 décembre**

en présence Zoom de Justine Lévêque,  
Directrice Artistique de Champs-Élysées Film Festival

**QU'IMPORTE SI LES BÊTES MEURENT de Sofia Alaoui, MISS CHAZELLES de Thomas Vernay  
et FRISSON D'AMOUR de Maxence Stamatiadis**

**Le mardi 15 décembre**

en présence Zoom de Justine Lévêque,  
Directrice Artistique de Champs-Élysées Film Festival

**ON FAIT SALON de Léa Forest  
CHIENNE DE VIE de Jules Carrin  
BEAUTY BOYS de Florent Gouëlou**

**- 5e étape - SEATTLE**

*Programmation en cours de finalisation,  
L'étape Seattle aura lieu en décembre 2020*

## A PROPOS DE CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

Fondé en 2012 par Sophie Dulac, Champs-Élysées Film Festival est un festival de cinéma indépendant français et américain et le plus important festival de cinéma de Paris. Dédié au public et à la découverte de nouveaux talents, le festival se veut être une passerelle entre les cinématographies françaises et américaines ainsi qu'une plateforme de rencontres de la jeune création tant cinématographique que musicale. Il se déroule chaque année au mois de juin dans l'ensemble des salles de la plus belle avenue du monde avec une sélection de films français et américains en compétition, des avant-premières, des invités d'honneur et une sélection musicale pointue.

Cœur du festival, les compétitions de longs et de courts métrages ont pour vocation de mettre en lumière des œuvres inédites offrant un panorama des dernières productions indépendantes des deux pays. Il réunit chaque année plus de 25 000 spectateurs et professionnels sur les Champs-Élysées. Le festival défend avec ferveur les talents émergents, la liberté de ton, les zones d'expérimentations et d'Essais cinématographiques et présente chaque année des films audacieux, inédits et engagés.

En 2020, afin de ne pas priver les festivaliers du meilleur du cinéma indépendant français et américain, Champs-Élysées Film Festival s'est exceptionnellement réinventé avec une 9 édition 100% en ligne et 100% gratuite du 9 au 16 juin. Cette édition a généré plus de 60 000 visionnages dans la France entière.

Le festival fêtera son 10e anniversaire du 8 au 15 juin 2021.

La Maison Dulac Cinéma est Partenaire Majeur de Champs-Élysées Film Festival

**CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL**

[www.champselyseesfilmfestival.com](http://www.champselyseesfilmfestival.com)

+33 (0)1 47 20 12 42

Dir. Artistique - Justine LÉVÊQUE - [jleveque@cefilmfestival.com](mailto:jleveque@cefilmfestival.com)

Resp. Com - Pierre-Edouard VASSEUR - [pevasseur@cefilmfestival.com](mailto:pevasseur@cefilmfestival.com)