



20-27 JUIN 2023

12^È ÉDITION

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

CINÉMA INDÉPENDANT FRANÇAIS ET AMÉRICAIN

PUBLICISCINÉMAS
LE BALZAC
LE LINCOLN
UGC NORMANDIE
GAUMONT CHAMPS-ÉLYSÉES

© Champs-Élysées Film Festival - Design: Philippe L...

Mardi 20 juin 2023					
UGC Grand Normandie		<p>19h - Salle 1 Cérémonie d'ouverture PASSAGES Ira Sachs 1h30</p> <p>Précédé d'une performance de Silly Boy Blue en présence d'Ira Sachs et de Ben Whishaw</p>			
Mercredi 21 juin 2023					
16h					
18h					
19h					
20h					
21h et au-delà					
Publicis Cinémas			<p>18h30 Compétition Moyens Métrages Programme 1 1h23 - Salle 2</p>		<p>20h45 LA SIRÈNE Sepideh Farsi 1h40 - Salle 2</p>
Le Balzac	<p>16h DUNK OR DIE Nicolas de Virieu Suivi d'une Conversation 1h20 - Salle 2</p>	<p>18h THE DELTA Ira Sachs Suivi d'une conversation avec Ben Whishaw 1h23 - Salle 1</p>			<p>20h45 MASTER GARDENER Paul Schrader en présence de Joel Edgerton 1h51 - Salle 1</p>
Le Lincoln		<p>18h15 ANOTHER BODY Sophie Compton & Reuben Hamlyn 1h20 - Salle 1</p>	<p>19h VINCENT DOIT MOURIR Stéphan Castang 1h47 - Salle 3</p>	<p>20h30 Compétition Courts Métrages Américains Programme 1 1h21 - Salle 1</p>	<p>21h30 GIRL POWER MUTANTES Virginie Despentes 1h30 - Salle 3 Interdit -16 ans</p>
Rooftop					<p>22h30 Showcase Émilie Simon DJ set Radio Nova</p>
Jeudi 22 juin 2023					
11h					
18h					
19h					
20h					
21h et au-delà					
Publicis Cinéma		<p>18h ÉTAT LIMITE Nicolas Peduzzi 1h42 - Salle 2</p>			<p>20h30 ROTTING IN THE SUN Sebastián Silva 1h50 - Salle 2 Interdit -16 ans</p>
Le Balzac		<p>18h15 MUTT Vuk Lungulov-Klotz 1h27 - Salle 2</p>			<p>20h30 FORTY SHADES OF BLUE Ira Sachs Suivi d'une conversation avec Rachel Cusk 1h41 - Salle 2 - Projection en 35mm</p>
Le Lincoln	<p>11h Masterclass Joel Edgerton modérée par Emmanuelle Spadacenta Salle 3</p>	<p>18h15 GIRL POWER Table ronde HISTORY LESSONS Barbara Hammer Salle 3 Interdit -16 ans</p>	<p>19h Compétition Courts Métrages Français Programme 2 1h20 - Salle 1</p>		<p>20h45 IL PLEUT DANS LA MAISON Paloma Sermon-Daï 1h20 - Salle 3</p>
Rooftop					<p>22h30 DJ Set Léonie Pernet</p>
Vendredi 23 juin 2023					
16h					
18h					
19h					
20h					
22h					
Publicis Cinémas		<p>18h GIRL POWER BOUND Lana & Lily Wachowski 1h48 - Salle 2 Interdit -12 ans</p>			<p>20h15 LA BÊTE DANS LA JUNGLE Patric Chiha 1h43 - Salle 1</p>
Le Balzac			<p>18h30 Masterclass IRA SACHS modérée par Romain Burrel + court métrage LADY Salle 1</p>		<p>20h30 SPLIT Iris Brey 2 épisodes + SEX IS COMEDY Edith Chapin SUIVI D'UNE TABLE RONDE Salle 1</p>
Le Lincoln	<p>16h LA SIRÈNE Sepideh Farsi 1h40 - Salle 3</p>	<p>18h Compétition Courts Métrages Français Programme 1 1h34 - Salle 1</p>	<p>19h THIS CLOSENESS Kit Zauhar 1h28 - Salle 3</p>	<p>20h30 Compétition Courts Métrages Américains Programme 2 1h37 - Salle 1</p>	
Rooftop					<p>22h30 DJ Set Jehny Beth & EREX</p>
Samedi 24 juin 2023					
14h					
16h					
18h					
20h					
21h et au-delà					
Publicis Cinémas			<p>18h Compétition Moyen Métrages Programme 2 1h16 - Salle 2</p>		<p>20h30 VINCENT DOIT MOURIR Stéphan Castang 1h47 - Salle 2</p>
Le Balzac		<p>16h15 KEEP THE LIGHTS ON précédé de LAST ADDRESS Ira Sachs 1h44 - Salle 2</p>		<p>18h30 BRAINWASHED Nina Menkes modérée par Margaux Lorier 1h45 - Salle 2</p>	<p>21h IT FELT LIKE LOVE Eliza Hittman Suivi d'une conversation avec Ellie Foubi Salle 2</p>
Le Lincoln		<p>16h LA BÊTE DANS LA JUNGLE Patric Chiha 1h43 - Salle 1</p>		<p>18h30 ÉTAT LIMITE Nicolas Peduzzi 1h42 - Salle 1</p>	<p>21h Compétition Courts Métrages Français Programme 2 1h20 - Salle 1</p>
Rooftop	<p>14h Compétition Courts Métrages Américains Programme 2 1h37 - Salle 3</p>		<p>16h30 ANOTHER BODY Sophie Compton & Reuben Hamlyn 1h20 - Salle 3</p>	<p>18h45 SOMETIMES I THINK ABOUT DYING Rachel Lambert 1h30 - Salle 3</p>	<p>21h15 KOKOMO CITY D. Smith 1h13 - Salle 3 Interdit -12 ans</p>
Rooftop					<p>22h30 DJ Set Rebeka Warrior</p>

Dimanche 25 juin 2023	10h	11h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h et au-delà
Publicis Cinémas					17h NOTRE CORPS en présence de Claire Simon Cinéclub Tonnerre Hors les murs 2h48 - Salle 2				
Le Balzac	10h30 IL PLEUT DANS LA MAISON Paloma Sermon-Dai Précédé d'un petit déjeuner 1h20 - Salle 2		15h45 Compétition Courts Métrages Français Programme 1 1h34 - Salle 2			18h15 ROTTING IN THE SUN Sebastián Silva 1h50 - Salle 2 Interdit -16 ans		20h45 THIS CLOSENESS Kit Zauhar 1h28 - Salle 2	
Le Lincoln			16h PARMI NOUS Sofia Alaoui 1h30 - Salle 1		15h Masterclass ELIZAHITTMAN modérée par Iris Brey précédé des courts métrages <i>Forever's Gonna Start Tonight & Second Cousins Once Removed</i> Salle 3	17h MUTT Vuk Lungulov-Klotz 1h27 - Salle 3	18h30 Compétition Courts Métrages Américains Programme 1 1h21 - Salle 1	20h30 BEACH RATS Eliza Hittman 1h38 - Salle 1	20h45 Compétition Moyens Métrages Programme 3 1h07 - Salle 3
Gaumont Champs-Élysées		11h LINDA VEUT DU POULET Chiara Malta & Sébastien Laudenbach + goûter 1h13 - Salle 1							
Rooftop						18h00 Blindtest			21h30 Showcase Simone Ringer
Lundi 26 juin 2023	17h	18h	19h	20h	21h				
Publicis Cinémas		18h30 PARMI NOUS Sofia Alaoui 1h30 - Salle 2			21h GIRL POWER THIRTEEN Catherine Hardwicke 1h35 - Salle 2 Interdit -16 ans				
Le Balzac			18h GIRL POWER MIMI Claire Simon Suivi d'une conversation avec Claire Simon & Alice Diop 1h35 - Salle 1					20h30 LE LIVRE DES SOLUTIONS Michel Gondry 1h30 - Salle 1	
Le Lincoln	17h KOKOMO CITY D. Smith 1h13 - Salle 1 Interdit -12 ans		18h45 SOMETIMES I THINK ABOUT DYING Rachel Lambert 1h30 - Salle 1		20h NEVER RARELY SOMETIMES ALWAYS Eliza Hittman 1h38 - Salle 2				
Mardi 27 juin 2023	16h	18h	19h	20h	Minuit et au-delà				
Publicis Cinémas	19h - Salle 1 Cérémonie de clôture - Remise du palmarès & projection LE SYNDROME DES AMOURS PASSÉES Ann Sirot et Raphaël Balboni en présence de Lucie Debay, Nora Hamzawi & Ann Sirot								
Le Lincoln	16h30 Compétition Moyens Métrages Programme 1 1h23 - Salle 2	18h30 Compétition Moyens Métrages Programme 2 1h16 - Salle 2			20h30 Compétition Moyens Métrages Programme 3 1h07 - Salle 2				

L'ensemble des séances est en présence des équipes de films.
L'intégralité des rétrospectives est en présence des invités d'honneur.
Les films en compétition sont suivis d'un Q&A avec les cinéastes.
L'accès aux séances et au Rooftop se fait **DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES** et selon les modalités du pass ou de l'accréditation.

Légende :

Compétitions française	Compétitions américaine	Invités d'honneur	Hors compétition	Girl Power
		Masterclasses	Programmation musicale	

