

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL DÉVOILE L’AFFICHE DE SA 14^{ÈME} ÉDITION !



Icône du festival, l’affiche de la 14^e édition de Champs-Élysées Film Festival révèle Marilyn Monroe triomphante, joueuse et lumineuse. Pour célébrer cette nouvelle édition, le festival poursuit sa collaboration avec l’Agence Magnum Photos et met en lumière le travail d’Elliott Erwitt avec une photographie prise sur le tournage de *The Misfits* (Les Désaxés) de John Huston, durant l’été 1960 dans le Nevada.

L’énergie solaire et communicative de Marilyn qu’inspire ce cliché donnera le ton et insufflera un vent de fraîcheur sur cette édition. **Du 17 au 23 juin 2025**, Champs-Élysées Film Festival partagera avec le public le meilleur de la création contemporaine française et américaine et célébrera une génération d’artistes qui interrogent notre époque par le prisme de la création, proposent des images manquantes combinées à la tentative de faire sens avec les existantes et regardent avec attention une société en perpétuelle mutation. Durant une semaine, les festivaliers pourront découvrir en avant-première un panorama des dernières productions indépendantes des deux pays, une sélection de films de patrimoine au sein d’une section thématique engagée, trois jurys composés de personnalités singulières aux univers éclectiques et une sélection musicale pointue qui viendra rythmer les premières soirées de l’été et faire vibrer les nuits du festival sur le plus beau rooftop de la capitale !

Cette édition 2025 réaffirmera l’engagement du festival, depuis plus d’une décennie, comme révélateur de nouveaux talents au travers d’une sélection de films inédits, audacieux et engagés.

FOCUS MARYLIN MONROE ———

Pour la première fois, le festival rendra hommage à Marilyn Monroe avec une projection exceptionnelle de *The Misfits*, chef d’œuvre crépusculaire de John Huston dont est issue la photographie de l’affiche de cette 14^{ème} édition. Sorti en 1961, il est l’adaptation de la nouvelle éponyme d’Arthur Miller. Déchirant chant d’amour d’une tristesse infinie, ses « *mal-foutus* » nous racontent la fin d’une ère, de l’âge d’or hollywoodien et du mythe du grand ouest américain. Film génie, film maudit, il est le dernier long métrage de ses idoles Marilyn Monroe et Clark Gable. La projection sera suivie d’une conversation retraçant la trajectoire de l’étincelante et éternelle icône hollywoodienne, célébrant son intelligence, son audace, son intemporalité et son ultra modernité.



APPEL À FILMS

L'appel à films pour les compétitions de moyens et de courts métrages français et américains se terminera le **31 mars 2025**. Il restera ouvert jusqu'au **30 avril 2025** pour les compétitions de longs métrages français et américains indépendants.

**L'inscription des films s'effectue sur la plateforme Filmfreeway.
Les prix seront remis lors de la cérémonie de clôture le 23 Juin 2025.**

CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

Fondé en 2012 par Sophie Dulac, Présidente de la Maison Dulac Cinéma, Champs-Élysées Film Festival est un festival majeur de cinéma dédié au public et à la découverte de nouveaux talents. Rendez-vous incontournable pour découvrir le meilleur du cinéma indépendant français et américain, il se veut être une passerelle entre les cinématographies françaises et américaines ainsi qu'une plateforme de rencontres de la jeune création tant cinématographique que musicale. Le festival réunit chaque année au mois de juin le cœur de la création contemporaine dans l'ensemble des salles des Champs-Élysées et propose une sélection inédite de films français et américains en compétition, des avant-premières, des rétrospectives d'invités d'honneur prestigieux, trois jurys composés de personnalités originales et une sélection musicale pointue. Cœur du festival, les cinq compétitions de courts, moyens et long métrages ont pour vocation de mettre en lumière des œuvres offrant un panorama des dernières productions indépendantes des deux pays. Le festival défend avec ferveur les talents émergents, la liberté de ton, les zones d'expérimentations et d'essais cinématographiques et présente chaque année des œuvres audacieuses, inédites, puissantes et engagées.

CONTACTS

Champs-Élysées Film Festival

Justine LÉVÊQUE
Directrice artistique
jleveque@cefilmfestival.com

Estelle GIROLET
Responsable communication & partenariats médias
egirolet@cefilmfestival.com

Relations Presse

Cilia GONZALEZ & Celia MAHISTRE
CC Presse
cc.bureaupresse@gmail.com

champselyseesfilmfestival.com

 [@champselyseesfilmfest](https://www.instagram.com/champselyseesfilmfest)

 [Champs-Élysées Film Festival](https://www.facebook.com/Champs-Élysées Film Festival)

 [cefilmfestival.bsky.social](https://twitter.com/cefilmfestival)