

LE NOUVEAU LONG MÉTRAGE DE CELINE SONG CLÔTURERA LA 14^{ÈME} ÉDITION DE CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

Champs-Élysées Film Festival et Sony Pictures Entertainment France sont heureux de présenter la première française de **MATERIALISTS** lors de la cérémonie de clôture du festival le lundi 23 juin 2025.



BANDE - ANNONCE

Après avoir réalisé l'un des plus beaux films de l'année 2023, **PAST LIVES - NOS VIES D'AVANT**, plébiscité en festivals et nommé deux fois aux Oscars, Celine Song poursuit son analyse des relations triangulaires et de la mélancolie des amours déçus dans son second long métrage, **MATERIALISTS**, porté par le trio le plus glamour de l'année.

Celine Song donnera une masterclass exceptionnelle au cinéma le Balzac, le dimanche 22 juin, modérée par Emmanuelle Spadacenta, rédactrice en cheffe du magazine CinemaTeaser.

SYNOPSIS DU FILM

Une jeune et ambitieuse matchmakeuse new-yorkaise (Dakota Johnson) se retrouve dans un triangle amoureux complexe, tiraillée entre le «match parfait» (Pedro Pascal) et son ex tout sauf idéal (Chris Evans).

À PROPOS DE LA CINÉASTE

Celine Song est scénariste, réalisatrice et dramaturge. Son précédent film *PAST LIVES - NOS VIES D'AVANT* a été nommé aux Oscars, dans la catégorie du meilleur film, dans la catégorie du meilleur film. Elle a également écrit le scénario de ce premier long métrage, distribué aux États-Unis par A24 en juin 2023 après sa première mondiale à Sundance, et largement salué par le public et la critique.

PAST LIVES - NOS VIES D'AVANT a ainsi remporté des dizaines de prix remis par des critiques de cinéma aux États-Unis et ailleurs, tels que le Directors Guild of America Award de la meilleure réalisation pour un premier film, ou encore le Gotham Independent Film Award du meilleur film. Il a également reçu cinq nominations aux Independent Spirit Awards, dont meilleure réalisation, meilleur scénario et meilleur film ; cinq nominations aux Golden Globes, dont meilleur scénario, meilleure réalisation, et meilleur film dramatique ; trois nominations aux BAFTA Awards dont meilleur scénario original et meilleur film ; et deux nominations aux Oscars, dont meilleur scénario original et meilleur film.

En tant que dramaturge, Celine Song est principalement connue pour *Endlings*, dont la première mondiale a eu lieu en 2019 à l'American Repertory Theater, et la première new-yorkaise en 2020 au New York Theatre Workshop. Elle a été finaliste du Prix Susan Smith Blackburn et demi-finaliste du Relentless Award de l'American Playwriting Foundation. Celine Song a également été co-scénariste de la première saison de la série Amazon *La roue du temps* (*The Wheel of Time*).

CONTACTS

Justine LÉVÊQUE
Directrice artistique
jleveque@cefilmfestival.com

Estelle GIROLET
Responsable communication & partenariats médias
egirolet@cefilmfestival.com

Relations Presse Festival - CC Presse
Cilia GONZALEZ & Célia MAHISTRE
Attachées de presse
cc.bureaupresse@gmail.com

Relations Presse MATERIALISTS
Youmaly BA - yumaly_ba@spe.sony.com
Virginie BRAILLARD - virginie_brillard@spe.sony.com